

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2026

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Marilyn Yazmín Gramajo Rodas	CUI:	2215952791108
Número de contrato:	029-166-2026-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	5-2026
Servicios (Técnico o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	74300164
Número de Factura:	3670558156	Serie:	676697B3
Honorarios Mensuales:	Q7,000.00	Período del Informe:	Mes de marzo de 2026
Monto Total del Contrato	Q20,774.19	Plazo del Contrato:	02/01/2026 al 31/03/2026
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

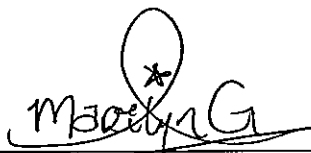
Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en la elaboración de un Plan de Trabajo que incluya objetivos, resultados, metodologías, cronograma de actividades y ruta de acción para la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural, que impulse las potencialidades culturales del territorio asignado.
- Apoyé en la planificación, coordinación y ejecución de acciones en atención a las fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, priorizando las potencialidades culturales y lingüísticas del municipio atendido para el desarrollo y promoción de la cultura local.
- Apoyé en la elaboración y entrega de la Calendarización mensual de acciones proyectadas, entrega del Registro Único de Usuarios Nacional -RUUN-, Memoria de labores, realizados por las Casas de Desarrollo Cultural, atendiendo las fechas designadas.
- Apoyé con la rendición de informes de resultados de la Casa de Desarrollo Cultural, cuando sean solicitados por la Dirección de Participación Ciudadana.
- Apoyé en la realización de reuniones semanales con el equipo de trabajo para la socialización de la Agenda semanal y el establecimiento de las comisiones para el logro de los objetivos planteados a través de la Casa de Desarrollo Cultural.
- Apoyé en elaboración de mapeo de actores culturales que incluya directorio completo, alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, a través de las Casas de Desarrollo Cultural.
- Apoyé en la articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil, organizaciones culturales, Alcaldías Indígenas y Consejos de Autoridades Ancestrales para el establecimiento de alianzas y ejecución de acciones para la promoción, impulso y revitalización de los elementos culturales propios de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en dar cumplimiento a las políticas y programas culturales establecidos en los Planes Nacionales, Departamentales y Municipales de Desarrollo Cultural.

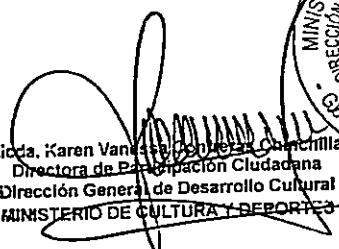
i) Apoyé en el activo y adecuado funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural.

j) Apoyé el trabajo territorial a la Dirección de Participación Ciudadana.

Marilyn Yazmín Gramajo Rodas
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2026

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Marilyn Yazmín Gramajo Rodas	CUI:	2215952791108
Número de contrato:	029-166-2026-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	5-2026
Servicios (Técnico o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	74300164
Número de Factura:	3670558156	Serie:	676697B3
Honorarios Mensuales:	Q7,000.00	Período del Informe:	02/01/2026 al 31/03/2026
Monto Total del Contrato	Q20,774.19	Plazo del Contrato:	02/01/2026 al 31/03/2026
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

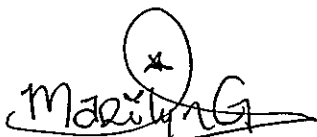
Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas Durante el Periodo Comprendido:

- Se apoyó en la elaboración de un Plan de Trabajo que incluya objetivos, resultados, metodologías, cronograma de actividades y ruta de acción para la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural, que impulse las potencialidades culturales del territorio asignado.
- Apoyé en la planificación, coordinación y ejecución de acciones en atención a las fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, priorizando las potencialidades culturales y lingüísticas del municipio atendido para el desarrollo y promoción de la cultura local.
- Apoyé en la elaboración y entrega de la Calendarización mensual de acciones proyectadas, entrega del Registro Único de Usuarios Nacional -RUUN-, Memoria de labores, realizados por las Casas de Desarrollo Cultural, atendiendo las fechas designadas.
- Apoyé con la rendición de informes de resultados de la Casa de Desarrollo Cultural, cuando sean solicitados por la Dirección de Participación Ciudadana.
- Apoyé en la realización de reuniones semanales con el equipo de trabajo para la socialización de la Agenda semanal y el establecimiento de las comisiones para el logro de los objetivos planteados a través de la Casa de Desarrollo Cultural.
- Apoyé en elaboración de mapeo de actores culturales que incluya directorio completo, alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, a través de las Casas de Desarrollo Cultural.
- Apoyé en la articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil, organizaciones culturales, Alcaldías Indígenas y Consejos de Autoridades Ancestrales para el establecimiento de alianzas y ejecución de acciones para la promoción, impulso y revitalización de los elementos culturales propios de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en dar cumplimiento a las políticas y programas culturales establecidos en los Planes Nacionales, Departamentales y Municipales de Desarrollo Cultural.

i) Apoyé en el activo y adecuado funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural.

j) Apoyé el trabajo territorial a la Dirección de Participación Ciudadana.

Marilyn Yazmín Gramajo Rodas
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Marilyn Yazmín Gramajo Rodas	CUI:	2215952791108
Número de contrato:	029-166-2026-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	5-2026
Servicios (Técnico o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	74300164
Número de Factura:	3670558156	Serie:	676697B3
Honorarios Mensuales:	Q7.000.00	Período del Informe:	02/01/2026 al 31/03/2026
Monto Total del Contrato	Q20.774.19	Plazo del Contrato:	02/01/2026 al 31/03/2026
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

Se logró apoyar en la elaboración de 01 Plan de Trabajo, incluyendo 01 objetivo general, 04 objetivos específicos, 04 estrategias interinstitucionales, 02 estrategias intrainstitucionales, 05 resultados, 07 metodologías, 03 cronogramas de actividades que incluyen 11 actividades, siendo estas: Clase Magistral Introducción al Alfabeto Mam (Techyol Mam), Conferencia Promoviendo Valores "Hacia Una Cultura de Paz", Conmemoración de una Cultura de no violencia y paz, Decreto 81-2002 Ley de Promoción Educativa contra la Discriminación, Taller Los 20 Nahuales y su Energía, Conferencia La Lengua Materna símbolo de Identidad y Riqueza Cultural, Taller Gastronómico Dulce Herencia con el Sabor de nuestras Abuelas, Taller Medicina Ancestral y Sabiduría de las Comadronas, Herencia Viva de los Pueblos, mismas orientadas en el marco de la acción de Eventos Culturales y Académicos que Fortalecen el Desarrollo Cultural y la Participación Ciudadana de los Pueblos Indígenas; Taller, Inducción a las Artes Musicales entre ritmo, armonía y melodía, Diálogo Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno, Conversatorio Costumbres y Tradiciones del Pueblo Asintalense, Exposición de Indumentaria Tejiendo Hilos de Identidad; mismas orientadas en el marco de la acción Promoción y revitalización de la identidad cultural de los pueblos a través de las Casas de Desarrollo Cultural; atendiendo los ejes estratégicos de: Desarrollo Cultural, Artístico y Patrimonial; Gestión Cultural; Idiomas Nacionales; Literatura y Oralidad; y Emprendimientos Culturales y Sostenibles; abordando los elementos identitarios de: Expresiones Artísticas y Culturales, Principios y Valores, Idioma, Cosmovisión y Espiritualidad, Costumbres y Tradiciones, Indumentaria, Organización Social, Gastronomía y Ciencia y Tecnología; dirigidas a líderes indígenas, trabajadores de entidades gubernamentales y no gubernamentales, artesanos locales, población en general. Priorizando las potencialidades e integración de la niñez, juventud, mujeres y adulto mayor del pueblo Maya Mam y Ladino/Mestizo, la ruta de acción incluyó la gestión y promoción de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu, durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.

b) Se logró apoyar en la planificación, coordinación y ejecución de 03 actividades en atención a las fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, siendo estas las actividades realizadas: Conferencia Ley de Promoción Educativa Contra la Discriminación (Decreto 81-2002), Diálogo Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno, Conferencia La Lengua Materna símbolo de Identidad y Riqueza Cultural, en el marco del Día Internacional de la Lengua Materna; priorizando las potencialidades culturales y el idioma maya Mam del municipio de El Asintal, departamento de Retalhuleu, atendido para el desarrollo y promoción de la cultura local, durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.

c) Se logró apoyar en la elaboración y entrega de 03 Calendarizaciones mensuales que proyectaron 11 actividades, entrega de 11 Registros Únicos de Usuarios Nacionales -RUUN- que registraron 432 beneficiarios, 11 Memorias de labores, realizadas por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal, departamento de Retalhuleu, durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.

d) Se logró apoyar en la entrega de 01 informe de resultados de las acciones realizadas por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal; departamento de Retalhuleu, correspondiente a la ejecución de 11 actividades, 05 orientadas en el marco de Promoción y Revitalización de la Identidad Cultural de los pueblos a través de las Casas de Desarrollo Cultural; y 06 orientados en el marco de la Acción de Eventos Culturales y Académicos que Fortalecen el Desarrollo Cultural y la Participación Ciudadana de los Pueblos Indígenas, logrando los objetivos para el desarrollo, promoción y revitalización de la cultura local, basados a los 04 ejes de trabajo: Desarrollo Cultural, artístico y patrimonial, Idiomas Nacionales: Literatura y Oralidad, Emprendimientos Culturales y Sostenibles y Gestión Cultural, que describió las actividades realizadas durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026, beneficiando a 432 personas, entre ellos: niños, jóvenes, adultos, autoridades ancestrales y líderes comunitarios del Pueblo Maya Mam y ladino/mestizo, cuando fue solicitado por la Dirección de Participación Ciudadana

e) Se logró apoyar en la realización de 01 reunión semanal con el equipo trabajo que conforma la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal, departamento de Retalhuleu, siendo el total de 13 reuniones, dando a conocer la agenda semanal, socializando y estableciendo las comisiones para el logro de los objetivos con el equipo de trabajo, durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.

f) Se logró apoyar en la elaboración de 01 mapeo de actores culturales, identificando 04 artistas visuales, 17 comadronas, 05 Guías Espirituales, 03 autoridades ancestrales, 03 artesanos y 04 organizaciones culturales, pertenecientes al Pueblo Maya Mam, incluyendo 01 directorio completo, el cual alimentó y se difundió en el Sistema de Información Cultural -SIC-, a través de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu, durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.

g) Se logró apoyar en la articulación interinstitucional con 02 autoridades ancestrales del Pueblo Maya Mam, 03 autoridades educativas, Gobernación Departamental de Retalhuleu, 04 Directores de Institutos de Educación Básica, 03 Directores de Escuelas Oficiales, así como 01 director de un Centro Educativo Privado, estableciendo alianzas y ejecución de acciones para la promoción y revitalización de los elementos culturales a través de las acciones de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal, departamento de Retalhuleu, durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.

h) Se logró apoyar en el cumplimiento a las políticas y programas culturales establecidos en los Planes Nacionales, Departamentales y Municipales de Desarrollo Cultural mediante 11 actividades, siendo estas: Clase Magistral Introducción al Alfabeto Mam (Tehyol Mam), Conferencia Promoviendo Valores "Hacia Una Cultura de Paz", Conmemoración de una Cultura de no Violencia y paz. Decreto 81-2002, Ley de Promoción Educativa contra la Discriminación, Taller Los 20 Nahuales y su Energía, Conferencia La Lengua Materna símbolo de Identidad y Riqueza Cultural, Taller Gastronómico Dulce Herencia con el Sabor de nuestras Abuelas, Taller Medicina Ancestral y Sabiduría de las Comadronas, Herencia Viva de los Pueblos, mismas orientadas en el marco de la acción de Eventos Culturales y Académicos que Fortalecen el Desarrollo Cultural y la Participación Ciudadana de los Pueblos Indígenas; Taller, Inducción a las Artes Musicales entre ritmo, armonía y melodía, Diálogo Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno, Conversatorio Costumbres y Tradiciones del Pueblo Asintalense, Exposición de Indumentaria Tejiendo Hilos de Identidad; mismas orientadas en el marco de la acción Promoción y revitalización de la identidad cultural de los pueblos a través de las Casas de Desarrollo Cultural; atendiendo los ejes estratégicos de: Desarrollo Cultural, Artístico y Patrimonial, Gestión Cultural, Idiomas Nacionales, Literatura y Oralidad y Emprendimientos Culturales y Sostenibles, logrando beneficiar a 432 personas, a través de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal, departamento de Retalhuleu, durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.

i) Se logró apoyar en el activo y adecuado funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural del Municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu, durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026. Ejecutando 11 actividades culturales, respondiendo a los subproductos de Promoción con 257 participantes y de Formación 175 participantes, atendiendo un total de 432 personas beneficiadas en el marco de las Políticas Culturales y Municipales

j) Se logró apoyar el trabajo territorial a la Dirección de Participación Ciudadana, participando en 01 Inducción general y 06 Inducciones regionales dirigida a las Casas de Desarrollo Cultural, representación del Ministerio de Cultura y Deportes ante el Consejo Departamental de Desarrollo en Guatemala (CODEDE) de Retalhuleu, como cumplimiento de las acciones de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu, durante el periodo comprendido del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.

Marilyn Yazmín Gramajo Rodas

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios

(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)